

22/02/2024

El Centro Cultural Miguel Delibes acoge el domingo un concierto de la Orquesta Barroca del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León-COSCYL, con obras de Händel, Telemann y Corelli

Este domingo 25 de febrero a las 19:30 horas, la Orquesta Barroca del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León-COSCYL ofrecerá un concierto en el Centro Cultural Miguel Delibes. El programa, bajo la dirección de Víctor Martínez Soto, abordará obras de Händel, Telemann y Corelli.

La Orquesta Barroca, agrupación adscrita al Departamento de Música Antigua del Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, COSCYL, con sede en Salamanca, ofrece el domingo 25 de febrero a las 19:30 horas un concierto en la Sala Sinfónica del Centro Cultural Miguel Delibes.

El concierto, con Pilar Montoya Chica en la dirección artística y Víctor Martínez Soto en la dirección musical, abarcará el programa 'BARROCOS AFECTOS' compuesto por *Concerto Grosso op. 6, nº 1 en Sol M*, HWV 319 de G. F. HÄNDEL; *Concierto para Viola da Gamba y Flauta de Pico en La m*, TWV 52: a1 de G. Ph. TELEMANN; *Obertura en La m* TWV 55: a4 de G. Ph. TELEMANN y *Concerto VIII, op. 6, nº 8. Fatto per la notte di natale* de A. CORELLI.

Orquesta Barroca del COSCYL

La Orquesta Barroca, adscrita al Departamento de Música Antigua, nació en 1999 como grupo especializado en el repertorio de los períodos Barroco y Clásico, debido a la necesidad del alumnado de formarse en estos estilos. Desde su creación y de forma ininterrumpida, cada curso programa actividades que complementan la formación de los jóvenes, ofreciéndoles la oportunidad de enfrentarse a la experiencia profesional de la actuación en directo, así como presentar al público los trabajos que dicha agrupación viene realizando.

Entre sus objetivos destacan no sólo el profundizar con visión historicista en este periodo fundamental de la Historia de la Música, sino también lograr un equilibrio entre teoría y práctica vocal-instrumental con la participación activa de profesores y alumnos de distintas especialidades con el consiguiente

enriquecimiento artístico. El hecho de que sus miembros hayan sido en exclusiva estudiantes del centro le otorga al proyecto un valor añadido, puesto que mantiene vivo el planteamiento de una orquesta por y para el alumno. Su repertorio abarca ya un buen número de obras de diferentes épocas y estilos dentro del riquísimo legado musical de los siglos XVII y XVIII.

Víctor Martínez, concertino y director

Nacido en Cartagena (Murcia), Víctor Martínez ha realizado estudios de violín con Diego Sanz, Laura Rodríguez, Rezart Kapetani, Lina Tur y el maestro Nicolás Chumachenco en el Conservatorio Profesional de Cartagena, el Conservatorio Superior de Música de Murcia y en el Conservatorio Superior de Música de Aragón. Posteriormente se traslada a Valencia para seguir perfeccionándose con el maestro Vicente Huerta.

Ha pertenecido como concertino a la Orquesta de Jóvenes de la Región de Murcia (OJRM), Joven Orquesta de Andalucía (OJA), Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Aragón (OSCSMA), Joven Orquesta Nacional (JONDE). En la actualidad forma parte de, Ínsula Orchestra (París), L´Aphotéose Ensemble y el Trío Malats. A su vez, es profesor de violín en el Conservatorio Superior de Música de Castilla y León, y concertino de la Orquesta Sinfónica de Castellón.

Las entradas para el concierto, al precio de 5 euros, se pueden conseguir en la Taquilla del Centro Cultural Miguel Delibes y online en la página web www.centroculturalmigueldelibes.com. Los abonados de la OSCyL y colectivos con descuento podrán adquirir las entradas al precio de 3 euros.